



TOPKAPI OKULLARI  
"ayrıcaklar in okulları"

**ÖZEL ESENYURT TOPKAPI ORTAOKULU**  
**2018-2019 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**  
**8. SINIF ARALIK AYI BÜLTEN**



# REHBERLİK VE PSİKOLOJİK DANIŞMANLIK

Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Bölümü olarak,

Öğrenci ve velilerimizle gelişimsel ve önleyici rehberlik çalışmaları çerçevesinde yapılandırılmış bireysel görüşmeler yapacağız.

Veli toplantımızda, velilerimize bireysel müşavirlik yapacağız.

Öğrencilerimiz sınav kaygısının performansını düşürecek düzeyde olup olmadığını öğrenecek ve bu konuda destek alacaklar.

Öğrencilerimiz güçlü ve zayıf yönlerini keşfedecekler.

OKUL PSİKOLOJİK DANIŞMANI

Aybüke DEMİR

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi

İslam'ın paylaşma ve yardımlaşmaya verdiği önemi ayet ve hadisler ışığında yorumlar.

Zekat ve sadaka ibadetini ayet ve hadisler ışığında yorumlar.

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Öğretmeni

Batuhan M. ERDOĞAN

## GÖRSEL SANATLAR

8. sınıf öğrencilerimizle görsel sanatlar dersimizde,

“Sabri BERKEL” Röprodüksiyon çalışmaları yapar.

Mandala tasarımı yapar.

Yeni yıl hazırlığı için çalışmalar yapar.

GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETMENİ  
DİLAN PINAR UTAR

## MÜZİK

Temel müzik yazı ve öğelerini kullanır.(Ses Değiştirici İşaretler)

Değiştirici işaretler (diyez, bemol ve naturel) verilecektir.

Ses değiştirici işaretler ile ilgili ödevler verilecektir.İçerisinde ses değiştirici işaretler bulunan şarkılar dinlenip,çalınıp,söylenecektir.

Müzikte dizileri tanır.

Tonal dizilerden tek diyezli ve tek bemollü diziler, makamsal dizilerden de kürdi, acemkürdi ve muhayyerkürdi makam dizileri verilmecektir.Söz konusu diziler kuramsal boyutta tonalitenin, seyir özellikleri bakımından makamın ayrıntılarına girilmeden sadece dizi olarak ve hissetmeye yönelik verilmecektir.İlgili diziler belirtilen tonal ve makamsal dizilerle sınırlandırılarak,öğrenci ses sınırlarına ve düzeylerine uygun hem şarkı hem de türkülerin dinletilmesi ve seslendirilmesi ile verilmecektir.Makam ve dizilere örnek eserler dinletilip,seslendirilecektir.Makamsal nitelikli eserlerin seslendirilmesinde, çocuğun ses gelişim süreci göz önünde bulundurularak; mutlaka gerekli göçürüm/aktarımlar yapılacaktır.

Müzik Öğretmeni  
Neval YOLAYDIN

## İNGİLİZCE

Students will be able to follow phone conversations.

Students will be Stating decisions taken at the time of speaking

Students will learn how to accept and refuse.

Students will be able to make a simple phone call asking and responding to questions.

Students will learn the following vocabulary; available, connect, contact, dial, engaged, extension, get/keep in touch, get back, hang on/up, hold, line, memo, pick up, polite and put someone through.

### TRANSLATION

Öğrenciler telefon görüşmelerini takip edebilecekler.

Öğrenciler konuşma sırasında alınan kararları belirtebilecekler.

Öğrenciler kabul etmeyi ve reddetmeyi öğrenecekler.

Öğrenciler soru sormak ve cevaplamak için basit bir telefon görüşmesi yapabilecekler.

Öğrenciler aşağıdaki kelimeleri öğrenecekler; mevcut, bağlantı, iletişim, çevirme, meşgul, uzantı, dokunma / iletişimde tutma, geri dönme, beklemeye alma, bekletme, hat, not alma, telefonu açmak, kibar.

### İNGİLİZCE ZÜMRESİ

## TOPKARI OKULLARI

### FEN BİLİMLERİ

Fiziksel ve kimyasal değişim arasındaki farkları, çeşitli olayları gözlemleyerek açıklayacak.

Kimyasal reaksiyon olaylarını gözlemleyecek.

Günlük hayatta ulaşılabilecek malzemeleri asit-baz ayracı olarak kullanacak.

### FEN BİLİMLERİ ZÜMRESİ

## SOSYAL BİLGİLER

Türk milletinin millî birlik, beraberlik ve dayanışmasının ifadesi olarak Tekâlif-i Milliye Kararları'nın uygulamalarını inceleyecekler.

Sakarya Meydan Savaşı'nın ve Büyük Taarruz'un kazanılmasında Atatürk'ün rolünü fark edecekler.

Türk milletinin Kurtuluş Savaşı sürecinde elde ettiği askerî başarılarının ulusal ve uluslararası etkilerini değerlendirecekler.

Örnek eser incelemeleri yaparak dönemin toplumsal olaylarının sanat ve edebiyat üzerine yansımalarını fark edecekler.

Milli egemenlik anlayışının güçlendirilmesi sürecinde saltanatın kaldırılmasını değerlendirecekler.

Sevr ve Lozan antlaşmalarını karşılaştırarak Lozan Antlaşması'nın sağladığı kazanımları analiz edecekler.

İzmir İktisat Kongresi'nde alınan kararlar, millî iktisat anlayışı ve tasarruf bilinci açısından inceleyecekler.

Kabotaj Kanunu'nu millî egemenlik hakları ve Türk denizciliğinde meydana getirdiği gelişmeler bakımından değerlendirecekler.

Ankara'nın başkent oluşunun gerekçelerini açıklayacaklar.

Cumhuriyetin ilân edilmesini, Türkiye'de demokrasi rejiminin gerekleri ile bağdaştırarak değerlendirecekler.

Şehir incelemesi yoluyla Cumhuriyet Döneminde mimarlık ve şehir planlaması alanında yapılan çalışmalara örnekler verecekler.

3 Mart 1924'te kabul edilen kanunların gerekçelerini ve toplum hayatında meydana getirdiği değişimleri fark edecekler.

**SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMENİ - İDRİS HALİLOĞLU**

# TÜRKÇE

*Cümlenin öğelerini ayırt edeceğiz.*

*Metindeki söz sanatlarını tespit edeceğiz.*

*Fiillerin çatı özelliklerinin anlama olan katkısını kavrayacağız.*

*Okuduklarında kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirleyeceğiz.*

*Anlatımı desteklemek için grafik ve tablo kullanacağız. Bu soruların çözümünde pratik yollara odaklanacağız.*

**TÜRKÇE ZÜMRESİ**

## BEDEN EĞİTİMİ

**Katıldığı spor dallarında performansına yönelik öz değerlendirme yapabilecek.**

**Spor becerilerinin hareket evrelerini analiz edebilecek.**

**Spor ortamlarında yaşadığı stresli durumlarla başa çıkma yollarını söyleyebilecek.**

**Sporda takım hedeflerine ulaşmak için iş birliği yapacak.**

**Spor ve etkinliklere katılımında bireysel farklılığı olanlarla çalışmaya değer verip. Etkinliklerde eşitlik, saygı, arkadaşlık ve yardımseverlik değerleri üzerinde durulacak.**

**Fiziksel etkinliklere katılımı alışkanlık hâline getirip, etkinliklerde sorumluluk ve çalışkanlık değerleri üzerinde durulacak.**

**Spor dallarına özgü kavramları açıklayabilecek.**

**Beden Eğitimi Öğretmeni**

**Baki Murat Sarı**

# MATEMATİK

Verileri sütun, daire veya çizgi grafiği ile gösterir ve bu gösterimler arasında uygun olan dönüşümleri yapar.

Farklı gösterimlerin birbirlerine göre üstün ve zayıf yönleri üzerinde durulur.

Verileri sütun, daire veya çizgi grafiği ile gösterir ve bu gösterimler arasında uygun olan dönüşümleri yapar.

Farklı gösterimlerin birbirlerine göre üstün ve zayıf yönleri üzerinde durulur

Bir olaya ait olası durumları belirler.

Örneğin 3 kırmızı, 5 mavi renkli topun bulunduğu bir torbadan top çekilmesi olayı ile ilgili olası durumların sayısının 8 olduğu ifade edilir . Birden fazla olayın olası durumları ele alınmaz.

Daha fazla”, “eşit”, “daha az” olasılıklı olayları ayırt eder, örnek verir.

*Olasılığı hesaplamayı gerektirmeyen sezgisel durumlar ele alınır. Örneğin bir okuldaki tüm öğretmen ve öğrencilerin isimlerinin yazılı olduğu bir listeden rastgele çekilen bir ismin öğrenciye ait olma olasılığının daha fazla olduğu, 15’i erkek öğrenci ve 15’i kız öğrenci olan bir sınıftan rastgele seçilen birinin kız*

*öğrenci olma olasılığı ile erkek öğrenci olma olasılığının eşit olduğunu belirten çalışmalar yapılır.*

Eşit şansa sahip olan olaylarda her bir çıktının olasılık değerinin eşit olduğunu ve bu değer  $1/n$  olduğunu açıklar.

a) Kazanım ifadesindeki  $n$ , olası durum sayısını temsil etmektedir.

b) Eşit şansa sahip olan ve olmayan olayları ayırt etmeye yönelik çalışmalara yer verilir.

c) Olasılığın bir olayın olma şansına (olabilirliğine) ilişkin bir ölçüm olduğu vurgulanır.

Olasılık değerinin 0 ile 1 arasında (0 ve 1 dâhil) olduğunu anlar.

a) İmkânsız olay ve kesin olayın olasılık değerleri vurgulanır.

b) Bir olayın olma olasılığı ile olmama olasılığının toplamının 1 olduğu fark ettirilir.

Basit bir olayın olma olasılığını hesaplar.

a) Zar atıldığında tek sayı gelmesi gibi örnekler verilir.

b) Ayrık olan ve olmayan, bağımlı ve bağımsız olayların olasılığına girilmez.

c) Birden fazla olayın olma olasılığı ele alınmaz.

Basit cebirsel ifadeleri anlar ve farklı biçimlerde yazar.

a) Terim, katsayı ve değişkenin anlamları üzerinde durulur. Sabit terimin de bir katsayı olduğu vurgulanır. MATEMATİK ÖĞRETMENİ-ARDA ÇALIŞKAN